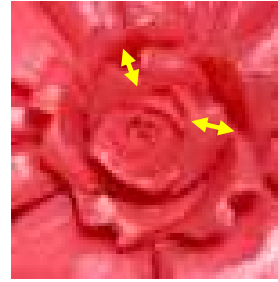


## <彫って送ってみませんか?!>

ご自宅でレッスン作品の復習を彫って、何か疑問点があったら写真を送ってみませんか？ 添削をしてお返しします。新型コロナの影響でレッスン休講中ですが、生徒さんとの交流の場を作りたいと始めた<彫って送ってみませんか?!>です。皆様からのお写真お待ちしております。

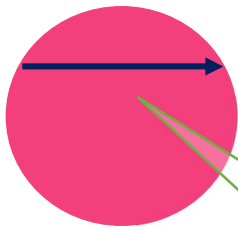
### 疑問点：クルリバラの内側の花びらを作る時に

- ①花びらを作ると中が三角形になってしまう。
- ②花びらが分厚くなってしまう。

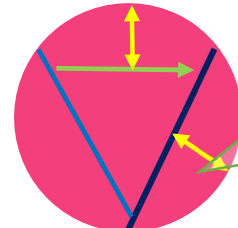
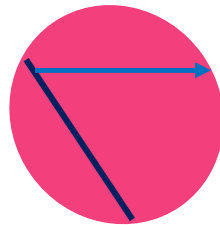


### こうしましょう！→左手を上手く使う

花びらの土台を彫る時に、石けんを持つ左手が固定されていると、右手で彫るラインが直線的になり、中が三角で花弁の土台の厚みも厚くなる



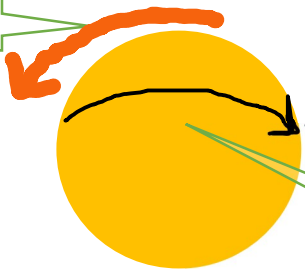
彫るラインが直線になってしまう



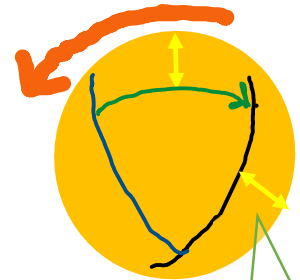
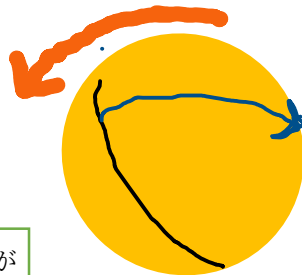
花びらの土台が厚くなってしまう。

石けんを持つ左手を、反時計回りに少しだけ動かすと、彫るラインが弧を描き、結果として中の三角は丸みを帯び、花弁の土台が薄めになる。

左手で石けんを回す



彫るラインが弧を描く。



花びらの土台が薄めになる。

Carving Studio S <http://www.carving-studios.com>

鬼丸 信乃

[carving@proof.ocn.ne.jp](mailto:carving@proof.ocn.ne.jp)

